Dem Grafen

NICOLAI KUSCHELEFF - BESBARODKO.

DRITTES

QUARTETT

für

2 Violinen, Alto und Violoncell

(Meine Reise in den Kirgisen Steppen)

componirt

von

CARL SCHUBERTH.

Op. 37. — Eigenthum der Verleger. — Pr. 1 1/2 S.

J. SCHUBERTH & Co.
LEIPZIG & NEW-YORK.

2756.

Lith. Anst. v. C. G. Röder in Leipzig.

Drittes Quartett.

VIOLINO II.

(Ankunft.)

Allegro moderato. (M.M. ♩ = 112.)

Carl Schuberth, Op. 37.



VIOLINO II.


p marcato
1
1
1
cresc.
f
p
p cresc.
f
p
cresc.
f
riten.
tranquillo
fp
cresc.
f
ff
fz
dim.
p
pp
2
p
f
p
cresc.
f
f
p

VIOLINO II.



SCHERZO.(Bucharenlied.)

Allegretto.(M.M. ♩ = 100.)



VIOLINO II.


fp
p
cresc.
ritard. a tempo
p
f
p f
p f
accel.
ff poco più
tr
con fuoco
ff
1
Tempo I.
fz
p
rit.
a tempo
1
fp
(Tartarengesang.)
Lento, ma non troppo. (M. M. ♩ = 72.)
1
p
1
cresc.
f
p
f
Recit.
p
a tempo
f
fp
2
p
2
3
p
f
p
f
ritard.
p
f
morendo

FINALE. (Baschkirenlied und Abreise.)

Allegro moderato. (M.M. ♩ = 112.)




cresc.
f
cresc.
dim.
pp
dim.
cresc.
ff
cresc.
cresc.
fz
dim.
ritard.
in tempo più meno
morendo
FINE.